Концепция и дизайн на видеоигри

Информация и правила за категория "Концепция и дизайн на видеоигри"

Екипна работа при създаването на видеоигри

Създаването на видеоигри е вълнуващ и комплексен творчески процес, изискващ съвместната работа на много хора с различни умения. При разработването на игри екипната работа е от ключово значение за успеха.

Важно! Тази категория е насочена към създаването на арт концепция и история на игрите, а НЕ към програмирането на игри. Тук ще работите като артисти и творци, създаващи визуалния и сюжетен свят на играта.

В тази категория участниците ще работят в екипи от 2 (двама) до 5 (пет) души, като задължително трябва да има поне един художник и един сценарист. Не е необходимо отборът да е от едно училище или клас. Ако участник не си намери екип предварително, журито ще го разпредели в подходящ отбор.

Роли в екипа

РИСУВАНЕ НА СВЕТОВЕ И ГЕРОИ / GAME ART

Тази роля включва създаването на визуалните елементи на играта - рисуване на герои, среда и ключови моменти от играта (в традиционен или дигитален формат). Артистът трябва да представи как изглеждат героите, какъв е светът на играта и каква е неговата атмосфера. Тази роля е подходяща за ученици с въображение и умения за рисуване.

СЦЕНАРИЙ И МЕХАНИКИ НА ИГРАТА / GAME STORYTELLING

Тази роля включва създаването на историята и сюжета на играта, измислянето на интересни задачи, предизвикателства и начини на взаимодействие на играча със света на играта. Сценаристът описва какво се случва в играта, какви са целите и как играчът може да ги постигне. Тази роля е подходяща за ученици, които обичат да разказват истории и имат опит с игри.

Предизвикателство и тема

В деня на състезанието от ARC Academy ще обявят темата за работа. Задачата на всеки отбор е да създаде своя концепция за игра, включваща:

- Визуално представяне на героите и света на играта
- История и сюжет на играта
- Основни механики и начини на игра

Време за работа за двете подкатегории: 7 часа

Жури и ментори в категорията

Буряна Пешева

Милин Джалалиев

Огняна Пенчева

Ери Дойчева

Михаела Вихрийска

Предварителни критерии *

1. **Оригиналност и въображение** (макс. 20 точки) - колко уникална и интересна е идеята за играта;
2. **Спазване на зададената тема** (макс. 20 точки) - доколко концепцията отговаря на поставената тема от организаторите;
3. **Качество на художественото изпълнение** (макс. 20 точки) - как са нарисувани героите и светът на играта, цветови решения, стил;
4. **Увлекателност на историята и игровите механики** (макс. 20 точки) - колко интересен е сюжетът и как са измислени предизвикателствата в играта;
5. **Презентация на проекта** (макс. 20 точки) - как отборът представя своята игра пред журито.

Всеки проект ще се оценява по тези критерии, като максималният възможен резултат е 100 точки.

*Журито си запазва правото да актуализира критериите в деня на обявяването на конкретната задача.