

Видеоклип

Обща информация и правила за категория "Видеоклип"

Участниците работят над кратък видеоклип (късометражен филм) по зададена от журито тема в състезателния ден. Материалите, с които се реализира заданието, се получават на преносима памет / USB флаш - ако заданието предполага да има ресурсни материали. Видео ресурсните материали са в **AVI** и/или **MPG**, а аудио в **.MP3**, според заданието е възможно да има и изображения, текстове, анимации и други.

По време на видео монтажа участниците използват софтуер, който **имат инсталиран** предварително на собствените си преносими компютри (лаптопи). Всеки участник носи отговорност за лицензионните права на инсталираните софтуерни приложения на собствения си преносим компютър (лаптоп).

Продължителността на създадения продукт/видеоклип, както и другите детайли (сюжет, послание и т.н.) се определят в заданието от журито на състезанието.

По време на състезателния ден участникът при необходимост от допълнителни видео кадри може да заснеме на място със собствена цифрова видеокамера или цифров фотопарат /препоръчваме тип: Дигитални огледално-рефлексни апарати (D-SLR)/.

Форматът, в който трябва да бъде записан финалния продукт върху преносимата памет / USB флаш е **AVI** и/или **MPG**, като в описанието на заданието ще има допълнителна информация.

В състезателният ден участниците нямат право да използват Интернет.

Време за работа: 7 часа

Жури и ментори в категорията



Бохос

Топакбашиян видеоклипЖУРИ



Павлин

Иванов видеоклипЖУРИ



Биляна

Димитрова **МЕНТОР**тук и сега

Предварителни критерии*

1. креативност при подбора и комбинирането на монтажните кадри;
2. техническо изпълнение на монтажа.

За всеки критерий се дават следните оценки: лошо (1 точка), добре (3 точки) и отлично (5 точки).

*Журието има право в деня на обявяването на задачата да обнови критериите спрямо заданието.

d test