

Дизайн на сайт (UI&UX)

Информация и правила за "Дизайн на сайт (UI&UX)"

Участниците в категория „Дизайн на веб сайт UX&UI“ се състезават в изработката на потребителско преживяване и дизайн на интерфейс на веб сайт. За целта те трябва да изработят дизайн на начална страница (INDEX/HOME PAGE) и/или една вътрешна страницата (INSIDE PAGE), по тема и конкретна задача изготвена от журито специално за всяко състезанието.

Целта на състезанието, както е всеки участник да премери дизайн уменията си с другите участници, така и да получи реален поглед върху целия процес по изработката на един веб сайт, представен от професионалисти с дългогодишен опит.

Задача

За успешното реализиране на задачата журито и менторите подбират, актуална тема съобразена с участниците, техните предполагаеми умения и общи интереси.

В деня на състезанието, всички участници получават задачата си под формата на творчески борд, съдържание и първоначална конструкция на сайта, който трябва да бъде изработен. Целта е да може да се симулира максимално реалната обстановка и професионален процес по създаването на един веб сайт, като в същото време всички участници биват поставени пред равни условия и входяща информация, с която да работят.

Задачата от 2022

От тук можете да разгледате/изтеглите задачата от миналата година:

<https://tinyurl.com/AMTIS2022DESIGN>

Журито и менторите съблюдават целия процес по изработка на дизайните, като помагат и напътстват участниците при нужда през цялото време.

Всеки участник разполага с точно **7 часа** за изпълнение на задачата. В края на състезанието, всеки участник прави публично представяне(защита) на изработения от него дизайн пред журито, като получава конкретни коментари и напътствия. По този начин всеки участник получава професионална обратна връзка и разбира ясно и точно, какви грешки е допуснал и как може да ги коригира.

Софтуер за изработка

Софтуерът, с който трябва да бъдат изработени дизайните е [FIGMA](#).

Изходните ресурси, които журито ще оценява са споделени интерактивни линкове (**за предпочитане**) или експортирани файлове във формат (.jpg) или (.png).

Други опционални софтуери за изработка на дизайна са [Adobe xD](#) или [Sketch](#), но те не са предпочитани, защото не са основен стандарт между професионалистите през 2023 година.

За нас, е много важно участниците да получава най-актуалната информация от брaшна.

Полезни ресурси

За да можете да се подготвите по-добре за състезанието сме подбрали кратка библиотека с ресурси, които може да използвате, за да опресните или натрупате знания.

Уеб дизайн (UX/UI)

- <https://www.youtube.com/watch?v=a5KYIHnKOB8> - Основи на UI дизайна.
- <https://uxcel.com/> Интерактивни упражнения за учене на UI&UX
- <https://medium.muz.li/optical-effects-9fca82b4cd9a> - Оптични ефекти в потребителския интерфейс

Цветознание

- https://www.youtube.com/watch?v=_2LLXnUdUlc - Теория на цветовете
- <https://coolors.co> - Генератор на цветови палитри
- <https://mycolor.space> - Генератор на цветови палитри спрямо 1 цвят
- <https://color.adobe.com> - Генератор на цветови палитри

Типография*Винаги проверявай лицензите преди да ползваш

- https://www.youtube.com/watch?v=WzVl_ATHUQ0 - Основи на типографията
- <https://www.fontfabric.com/blog/history-and-evolution-of-typography-fonts-timeline/> - История и еволюция на типографията
- <https://fonts.google.com> - Google Fonts
- <https://www.fontfabric.com> - Fontfabric
- <https://fontbundles.net/free-fonts> - FontBundles
- <https://www.downloadfonts.io> - Download Fonts

Полезни YouTube канали:

- <https://www.youtube.com/user/TheSkoolRocks> - the Futur
- <https://www.youtube.com/user/ToBelgium> - Ethan Becker
- <https://www.youtube.com/channel/UCzXRWMgtT6q5w7LJ29bZJdA> - GloryArt (BG)
- <https://www.youtube.com/user/spov123> - Svilen Petrov (spovv) (BG)
- <https://www.youtube.com/channel/UC5xeXm8nPfaKbC1BmlGnmTA> - Ivan Savkov (BG)
- https://www.youtube.com/channel/UCZ4rNwEuE_Z5_KqkRiFnHAA - embrand.me (BG)

Жури и ментори в категорията

Ботьо
Ботев

**Георги
Ангелов**

**Виктория
Митова**

Предварителни критерии *

1. Потребителско преживяване.

Навигация и ползваемост, различни активни елементи, подтикване на потребителя към реализиране на целите на сайта (конкретната задача);

2. Дизайн.

Конструкция и правилната ѝ употреба, йерархия (типографска, визуална, цветова), консистентност (на визуални елементи и дизайн), типография, цветова схема и употребата ѝ;

3. Творчество.

Оригинален подход към задачата, употреба на подходящи изображения и графики, визуално изобразяване на информацията (употреба на инфографики, визуално представяне на данни и/или процеси);

4. Тема и задание.

Спазване на задачата, покриване на всички основни изисквания, покриване на допълнителните изисквания;

За всеки критерий участниците могат да получат между 1 и 5 точки, като максималният брой точки е 20 точки.

*Журито си запазва правото да изменя или добавя един критерий **ИЗНЕНАДА** .